

# OBSAH

SLOVO ÚVODEM .....	13
--------------------	----

## První část

### Hermeneutika jako teorie porozumění

Petr Pokorný

1 Co je hermeneutika? .....	17
LITERATURA .....	17
/EXKURS O TEOLOGII A FILOSOFII .....	19
2 Jazykový svět .....	22
LITERATURA .....	22
2.1 Jazyk jako kódovací systém .....	24
2.1.1 Slovník .....	25
/EXKURS O SÉMIOLOGII .....	26
/EXKURS O ZKUŠENOSTI .....	27
/EXKURS O FENOMENOLOGII A HERMENEUTICE .....	30
LITERATURA .....	30
2.1.2 Gramatika (syntaktika) .....	32
2.1.2.1 Věta – základní nositel významu .....	32
2.1.2.2 Gramatické osoby .....	36
2.1.2.3 Gramatické časy jako konstrukty skutečnosti .....	39
/EXKURS: AUGUSTINOVY ÚVAHY O PAMĚTI .....	41
2.2 Otázka jazykového světa (Od syntaxe k pragmatice) ..	44
LITERATURA .....	44
2.2.1 Od mluvy k jazyku, od vyprávění k struktuře .....	44
/EXKURS: STRUKTURY A LIDSKÝ SVĚT .....	47
LITERATURA .....	47
2.2.2 Pragmatika .....	49
2.2.2.1 Autor a pragmatika textu .....	51
2.2.2.2 Komunikativní a nekomunikativní texty .....	52

2.3	Hermeneutika, transformativní gramatika a „budoucnost“ textu .....	53
2.4	Symbol a metafora .....	54
	LITERATURA .....	54
2.4.1	Kognitivní funkce metafory .....	59
2.4.2	Metafora a mýtus .....	71
2.4.3	Dvojí tvář metafory .....	78
	/EXKURS: UVNITŘ METAFORY .....	81
 3	 Text .....	83
	LITERATURA .....	83
3.1	Grafický charakter psaného textu .....	83
3.2	Mlčení textu .....	84
	LITERATURA .....	84
3.3	Možnost zneužití textu .....	86
3.4	Setrvačnost textu .....	87
3.5	Snižení redundance .....	89
3.6	Sukcesivní povrch psaného textu .....	90
3.7	Text mezi tradicí a budoucností .....	97
	LITERATURA .....	97
3.7.1	Tradice jako naše podloží .....	97
	/EXKURS O INTERTEXTUALITĚ .....	100
3.7.2	Historická kritika (1) .....	102
	/EXKURS O VZTAHU AUTORA A TEXTU .....	105
3.7.3	Čtenář a text .....	106
	LITERATURA .....	106
	/EXKURS O HERMENEUTICKÉM KRUHU .....	107
3.7.4	Tradice a nové zkušenosti .....	111
3.7.5	Tradice a příběh .....	115
	/EXKURS O HERMENEUTICKÉM ČTYŘÚHELNÍKU ...	118
3.8	Působení textu .....	120
3.8.1	Kanonizace a biblická teologie .....	122
	LITERATURA .....	122
3.8.2	Estetické působení textu .....	125
	LITERATURA .....	125
3.9	Žánr .....	133
	LITERATURA .....	133

3.9.1	Bible jako inspirace novější literární vědy . . . . .	136
	LITERATURA . . . . .	136
	/EXKURS O STYLU KOMENTÁŘE . . . . .	138
4	Metody interpretace . . . . .	139
	LITERATURA . . . . .	139
4.1	Dějinné pozadí exegetických metod a hermeneutických teorií . . . . .	140
	LITERATURA . . . . .	140
4.2	Filologie . . . . .	148
4.2.1	Překlad . . . . .	149
	LITERATURA . . . . .	149
4.3	Synchronní interpretace a projekty z ní vycházející . . . . .	155
	LITERATURA . . . . .	155
4.3.1	Rétorická kritika . . . . .	157
4.3.2	Synchronní rozměr textu v úvodních exegetických operacích . . . . .	170
4.4	Historické metodiky . . . . .	173
	LITERATURA . . . . .	173
4.4.1	Rekonstrukce textu . . . . .	174
4.4.2	Parafráze, remytizace, pragmatika . . . . .	177
4.4.3	Historická kritika (2) . . . . .	183
4.4.4	„Příčné metodiky“ . . . . .	187
4.4.4.1	Kritika tradice – Dějiny formy . . . . .	187
	LITERATURA . . . . .	187
4.4.4.2	Kritika redakce . . . . .	190
	LITERATURA . . . . .	190
5	Výklad . . . . .	193
	LITERATURA . . . . .	193
5.1	Cizost a přitažlivost starých textů . . . . .	193
5.2	Setkání světů . . . . .	194
5.3	Porozumění textu jako součást sebepochopení . . . . .	201
5.4	Dějinnost a zjevení . . . . .	204
5.5	Zjevení a svědectví . . . . .	205
	LITERATURA . . . . .	205
5.5.1	Zjevení . . . . .	205
5.5.2	Svědectví . . . . .	210

## Druhá část

### Postavy a problémy

Překlad v antice <i>Růžena Dostálková</i> . . . . .	219
Patristická exezeze: Órigenés a Augustin <i>Lenka Karfíková</i> . . . . .	244
Friedrich Schleiermacher <i>Alice Klíková</i> . . . . .	268
Edmund Husserl <i>Zdeněk Mathauser</i> . . . . .	284
Martin Heidegger a nárok filosofické hermeneutiky <i>Jakub Čapek</i> . . . . .	306
Hermeneutika Rudolfa Bultmanna <i>Aleš Pištora</i> . . . . .	319
Postmoderní kritika <i>Ivana Noble</i> . . . . .	339

## Třetí část

### Výklady textů

Úvod . . . . .	357
Křesťanské zvěstování jako model hermeneutického procesu podle 1K 14,23–35 <i>Petr Pokorný</i> . . . . .	359
Interpretace folklorní pohádky <i>Hana Šmahelová</i> . . . . .	367

„Jak poznáme to slovo, co nemluvil je Hospodin?“ – K výkladu a interpretaci starozákonné perikopy Dt 18,15–22	
<i>Martin Prudký</i>	381
Vzkříšení dcery Jairovy	
<i>Jiří Mrázek</i>	415
Od štěněte k dítěti (Mk 7,24–30 / Mt 15,21–28)	
O některých problémech biblické exegese	
<i>Petr Pokorný</i>	424
Ježíšova slova z kříže	
<i>Josef B. Souček</i>	439
Hymnus o vyvýšení toho, který se ponížil: Fp 2,5–11	
<i>Jan Roskovec</i>	456
Tajemství toto veliké jest: Ef 5,31–32	
Teologické překlady a hermeneutické důsledky jednoho parenetického výroku, současně příspěvek ke zdůvodnění křesťanské etiky	
<i>Petr Pokorný</i>	475

## Rejstříky

Rejstřík biblických knih	485
Rejstřík jmenný	493
Rejstřík věcný k 1. části	502
Rejstřík věcný k 2. a 3. části	506